

Картина четвёртая  
Замок Венеры

$\text{♩} = 80$

*ff*

5

8

11

*p* *f* *mp*

16

22

This musical score is for a piece titled 'Картина четвёртая: Замок Венеры' (Picture No. 4: Venus Castle). It is written for piano in 3/4 time with a tempo of 80 beats per minute. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into six systems, each containing a grand staff (treble and bass clefs). The first system starts with a forte fortissimo (*ff*) dynamic. The second system is marked with a '5'. The third system is marked with an '8'. The fourth system is marked with an '11' and includes dynamics *p*, *f*, and *mp*. The fifth system is marked with a '16'. The sixth system is marked with a '22'. The music features complex textures with many chords and sixteenth-note passages. There are several instances of sixteenth-note triplets and sixteenth-note runs. The piece concludes with a final chord in the sixth system.

Поднимается занавес. Монастырь – не монастырь, дворец – не дворец. И монастырь, и дворец. Статуя Венеры, наскоро преображенная в статую Богородицы. Несказанное обилие роз, золото, пурпур, яшма. Мраморная мозаика потолка и стен. Приятная загородная итальянская вилла какого-нибудь вельможи.

56 *p* Беременная монашка из первой картины напевает, поливая розовые кусты.

M. *p*

Амур (вводя за собой Аврору)

Ам. Да бу-дет не-из-мен-ный Май на-гра-дой за тво-е до-верь-е...

65

M. *f* *p*

Ав. *f* Аврора (ослепленная)

Ам. *mp* Э-то - рай? *f*

Вхо- ди, вхо- ди, не- вес- та... Нет, де-точ-ка, -

74

M. *mp*

Ав. *mp*

Ам. *p* Как э - ти сво-ды глу-бо - ки! Как гу - лок -  
е - го пред - дверь-е!

83

M. *p*

Ав. *p*

Ам. *p* го - лос! сде-лай ми-лость, ска- жи, здесь бу-дут го- луб- ки,

90

Ав. *f* (весело)

Ам. *f* (весело)

чтоб я лю - бить не раз-у-чи-лась? Не раз-у-чи-лась!! Го - ло - вой ру - ча-юсь, что во

96

M. *p*

Ав. *tr*

Ам. Го - лос твой сей - час как ве - тер пе - ре - мен - ный... *mf*

всей все - лен - ной нет луч - ше шко - лы. Про - снись! Про - снись!

104

M.

Ав. Гла - за тво - и - как буд - то вниз ле - чу ска - кой - то страш - ной

110

M. *f* *p*

Ав. *f*

Ам. баш - ни... Ох, я бо - юсь те - бя! *f* *p*

Про - снись! Про - снись! Про - снись! Гля - ди: вокруг

118

M. *tr*

Ав. *tr*

Ам. Про ка - кой - то грот я в дет - стве пом - ню раз - го - во - ры... пор - фир, и яш - ма, и пур - пур...

♩=90 **Венера (в виде настоятельницы, входя)**

125 *f*

В. Бла - го - слов - ля - ю твой при-ход в дом пра - ведной люб- ви, Ав - ро - ра! *f* (Авроре)

Ам. *f* (Авроре)

Мать Ве - ро -

131 ♩=120

В. Как мор - ска - я пе - на о ска - лы,

Ам. ни - ка! Пре - кло - ни ко - ле - на! Аврора повинуется.

137

В. ра - зо - быют-ся дни о Веч - ность. Рас-пря-ми ко - ле - на!

144 ♩=90 *mp*

В. Встань! В лег-ком гу - ле го - лу - би - ных стай там дни об-ман - ны, как ва -

*mp*

147

В. лы мор - ски - е. Пусть у - вя - да - ют де - ре - ва мир - ски - е!

150

М. Не у - вя - да - ет мо - нас - тыр - ский Май!

В. (Амуру)

От - ны - - - не вся о - на - тво - я, же - них:

156

М. и сном и вздо - хом каж - дым.

В.

159 (Монашка уходит)

M.

B. (Авроре)

Встань! При - час - тись из древ - ных рук мо - их ве -

(Аврора, не вставая с колен, пьёт) *mf*

B.

ли - кой тай - ны Го - ло - да и Жаж - ды. При - губь. Дро - -

165  $\text{♩} = 93$

B.

жит и кру - жит - ся зем - ля под пя - та - ми Лю -

169

B.

бов - - - на - я пыт - - - ка, лю - бов - - - на - я па - мять. Кро -

173

B.

ва - - - вы - е рас - при и страст - - - ны - е слё - зы...

177

В. Кровь, пла - мя и ро - - - зы, кровь, пла - мя и

180

В. ро - - - зы... К не - му ты от - ны - не гвоздем при-гвож -

$\text{♩} = 90$  *f*

184 (Бросает чашу Авроре, указывая на Амура)

В. ден - на - я!

Ам. *f* (впервые - тот - древний Амур) (Припадает к ее руке)

Ма - терь! Бо - ги - ня!

190 *mp* (одним движением вставая с колен)

Ав. Ан - гел! - Что э - то за зву - ки?

Ам. Пен-но-рож - ден - на - я!



194 *mp* 76

Ам. Э - то - ан - гель - ски - е лют - ни.

197 *mf* (Почти повелительно.)

Ав. Ан-гел, э - то не по стру - нам у - да-ря-ют, а по жи - лам! Что э - то за за - пах?

202

Ав. Не об - ма - - нешь, -

Ам. Ла - дан.

206

Ав. э - - - то ро - - - зы! Ты - ся - ча кус-тов цве-ту-щих!

210

Ав. Це - - - лы - е са - ды Вос - то - - ка!

77 214

Ав. Ан - гел! Что - то здесь не - лад - но! Кто - то здесь об - нут! - Ан-гел! - Грудь го - рит, как буд - то ду - шу

217 *f*  $\text{♩} = 120$

Ав. крас-ным вы-жгли мне же - ле - зом! Пить!!!

220 *f* (единственный раз - за всю себя - человечески.)

В. Ди - тя, на э - ту жаж - ду - нет во -

224

Ав. Ви - - - на!

В. ды.

226 (уже грозно)

Ав. Кро

В. На э - ту жаж - ду - нет ви - на.

231  $\text{♩} = 93$

Ав. меш - - - ный ад в гру - ди мо - ей!

*mf*

Дверь настежь. Наверху лестницы – Ангел. Одежда как буря. Одно крыло сломано.

235 (Кидаясь Амуру на грудь.) (Поцелуй.)  $\text{♩} = 140$

Ав. Дай гу - - - бы!!!

Ан. Нет!!

*f*

240

Ан. О-ста-но-вись! Э-тот вор со-лгал! Я как вихрь мчал! Я кры - ло сло-мал!

248 *tr* (в объятиях Амура)

Ав. Кто ты? Что те - бе на - - -

*tr*

252

Ав.

В. *f* до?

Прочь рай - - - ский и - - - дол! Взгля - ни на

256

В.

Ан. ча - шу! По-чер - не - ло коль - цо, как ночь! Э-та ю - ность мо - я!

263

Ав. *tr* (издалека)

В. В серд - це бе - лый ту - ман боль -

Ам. На - - - ша! На - - - ша!

268

Ав. (Прижимаясь к Амуру, чуть тревожно.)

шой... Я не зна - ю, че - го он хо - чет?

272

Am. *tr*

Э-тот и-дол те-бя мо-ро-чит. Чья ты, неж - на - жровь?

Ан. *f* *3*

Я при - шел за тво - ей ду - шой!

*f* *tr*

279

Ав. *tr* *♩* = 70

Тво - я. (Ангелу) *f* У са - дов -

Ам. *f*

Слы-шишь? Жи - во на-зад, мар-шем!

284

Ав. *f*

ни-ка сы- но - вья бы-ли в Кель-не... Не вы ли стар-ший? Нет? О-шиб-лась?

Ан. *f* *3*

Ав-

291

В. *f* *♩* = 140 (Амуру - на Ангела)

Ка - ко - ва фи - гу - ра!

Ан. *f* *3*

ро - ра, спишь!.. Спишь, про - снись! Э-та

Ан.

свя - тость - Ве - не - ра, ты ж на гру - ди са - мо - го А - му - ра!

304

Ав. *mp* (Амуру, блаженно) (прислушиваясь)

Ам. Те - бя зо - вут А - мур? *mp* (во всем блеске и славе) Как буд - то ро - кот го - лу -

Зо - вут А - мур.

312

Ав. (Ангелу)

би - ный... А - мур - Ав - ро - ра... Гул - ли - гур - ри - гур... Ах, пом - ню, пом - ню...

319

Ав. Под ря - би - ной, под крас - ной - в му - жа и же - ну мы все иг - ра - ли... Я взды - ха - ла.

326

Ав. Вы у - ез - жа - ли на вой - ну, а я пла - точ - ком вам ма - ха - ла...

Ав. *(нетерпеливо)* Нет? - Зна-чит, я о-шиб-лась вновь! Так, - про ка-ку - ю - то любовь сон - у ка-ко - го -

Ам. Что ты наш-ла в та - ком у-род-це?

Ав. то ко-лод-ца...

Ан. Ав-ро - ра! Э - тот дом - об-ман. Ты в ло - го - ве Ве - не - ры

$\text{♩} = 80$

Ав. *(Авроре)* Мой ан-гел ка-мен-ный? Не пом-ню.

Ам. Пьян!

Ан. те-мной. Я ка-мен-ный твой ан-гел! Как

Ан. пра-ва - я и ле - ва - я ру - ка, тво - я ду - ша мо - ей ду -

354

Ан.

ше близ - ка. Мы сме - же - ны, бла - жен - но и теп - ло, как

357

Ан.

пра - во - е и ле - во - е кры - ло. Но

359

Ан.

вихрь вста - ёт - и без - дна про - лег - ла от

361

В.

Бес - стыд - ник ты! *f* (Взбегает на лестницу и толкает Ангела в грудь)

Ам.

Так врать в ли-цо! *mf* (перегибаясь через перила) Марш, про-во - ро-нишь ли-тур - ги - ю!

Ан.

пра-во-го до ле-во-го кры - ла! Возь - ми на-зад сво - е коль-цо и пом-ни: И-и -

*mf*

$\text{♩} = 80$



M.

Ав.

Ан.   
А - мур! - А - мур! -

сус - Ма - ри - я.  
*mp*

M.

Ав.   
(Становится на цыпочки и протягивает Ангелу деньги)

Ан.   
А - мур - А - мур! Возь - ми - те и и - ди - те с ми - ром.

Ам.   
*mp*

Рука не встретила руки. Денежка, звеня, покати-лась. На ло - же из зве - ри - ных шкур, пре -

M.

Ав.

Ам.   
сы - щен - ны - е брач - ным пи - ром, воз - ля - жем...  
Це - ло - вать ме - ня ты бу - дешь

391

M.

Ав.

Ан.

в гу - бы - в куд - ри - во - чи! (на пороге) *mf*

Я бу - ду ждать те - бя три дня, я бу - ду ждать те - бя три но - чи...

398 (украдкой вынимая четки) *mp* (С ложным пафосом)

Ам.

А жем - чуг про - да - дим жи - ду! Магь, рас - пах - ни мо - и чер - то - ги

404

Ам.

мо - ей не - вес - те!

Ан.

Пом - ни, жду на кам - не, у боль - шой до - ро - ги. (Уходит)

(Корчась в родовых схватках)

410 *ff*

М.

*ff*

Занавес

*8vb*