

X Смисфилд

♩ = 88 *Сопрано соло mf*

Ко-ро - лев-ский тру-бач триж-ды в рог про-тру-бил: из - ве -

ща - ет ко-роль, что со - гла-сен пред на - ро - дом пред-стать и за - бо-ты е - го об-су -

дить с пред-во-ди-те-лем чер - ни. Вы-ез - жа-ет ко-роль из двор - цо-вых во-рот, с ним Бас -

сет и лорд-мэр и дру - ги - е, *(♩ = ♩)* *Уот Тайлер* им на-встре - чу У - от - *(♩ = ♩)* *Сопрано соло* и по-чу-ял бе -

21 *(♩=♩)*
Уот Тайлер

ду, и за-ржал, при-се-да-я бу-ла-ный. – В доб-рый час, брат-ко-роль, ты к на-ро-ду

27 *(♩=♩)*
Сопрано соло

при-шёл, – за до-ве-рье мы пла-тим до-ве-рьем! – Ко-ро-лю про-тя-нул сво-ю

33

ру-ку У-от и по-жал ко-ро-лев-ску-ю ру-ку. У-от Тай-лер о-дин. За спи-ной ко-ро-ля лор-ды-

38 *(♩=♩)*
Ричард II ***f***

ры - ца-ри-гроз-ная сви-та. – Го-во-ри! Я – ко-роль. Мне на-род – пер-вый

43

друг, бли - же мне, чем мо - я же ру-баш - ка.

48 *Уот Тайлер*

♩ = 66 (♩ = ♩)

- Жаль, не мо - жет на - род так же, брат мой, ска - зать: не у всех есть на те - ле ру-баш-ка! Пьёт ви-но дво - ря - нин
А се-ньо-ры за-то и в ме-ха и в шел-ка сверх ру-ба-шек и в бар-хат о-де-ты. У бо-га-тых дома, у

53

и хо - ро - ший ест хлеб, - хлеб ржа - ной да во - да - на - ша до - ля. Без - мя - те - жен до-суг, без - за - бо - тен их сон,
бо - га - тых двор-цы, - дождь да ве - тер в по-лях - на - ша кров-ля.

58

а у нас - веч-ный труд и за-бо-та. Как же ве - рить по-пам, что вил-лан и джен-тель-мен - де-ти А-да-ма и

65

Е - вы? По - ве - ли, брат - ко - роль, что - бы не бы - ло впредь на зем - ле ни дво - рян,

71

ни вил - ла - нов! Что - бы не бы - ло впредь ни гос - под, ни ра - бов, что - бы все пред то - бой бы - ли рав - ны. — Хо - ро -

Ричард II

77

$\text{♩} = 88$

шо! Бу - дет так! Вот ру - ка ко - ро - ля! Ко - ро - лев - ско - е сло - во по - ру - кой, что вер - нёт - ся в свой дом воль - ным

82

каж - дый вил - лан, за - жи - вёт сам се - бе гос - по - ди - ном! Хо - ро - шо был от - бит, хо - ро - шо на - то - чён

Сопрано соло

87

са-ра-цин-ский кли-нок лор-да мэ - ра: как под-руб-лен-ный дуб, по-ва-лил-ся У - от на су-ху-ю и пыль-ну-ю

92

зем - лю.

Soprano: - Он у-бит, он у-бит! - про-нес - лось, как на-бат, по ря - дам, от пе - ред - них до зад - них,

Alto: - Он у - бит, он у - бит, он у-бит! - про-нес - лось, как на-бат, по ря-дам, от пе - ред - них до зад - них,

Tenor: - Он у-бит, он у-бит! - про-нес - лось, как на-бат, по ря-дам, от пе - ред - них до зад - них,

97 *Сопрано соло*

но при-шпо-рил ко - роль ска-ку-на - и впе-рёд, и, бес-страш - ный, пред - стал пред на-ро - дом.

102 *Ричард II* ***f***

— Бра — — — — — тья, мно — — — — — го кро — — — — — ви

106

про — — — — — ли - то, — — — — — до - воль — — — — — но!.. Я ко-роль и

111 *Сопрано соло*

вождь ваш, всё вам дам — про - си - те... И сму - тил - ся на-род, и мол - чал. Но вскри - чал, как у-жа - лен-ный

p ***f***

117 *Джон Болл* ***ff*** *Сопрано соло*

лев, фран-цис-ка-нец: — У - бий-ца! лжец! ты не ко-роль! От-мще - ни-е А - ха - ву!.. По-тря-

ff

са-я ру-кой, уст-ре- мил-ся впе-рёд, - уст-ре- мил- ся на-род за мо - на-хом. Но зве - нит те-ти-ва, но за-

пе-ла стре-ла - и пре - да - тель-ство сно-ва свер - ши - лось. На тра- ву не спе-ша о - пу- стил-ся Джон Болл,

по - тя - нул-ся и лёг по - у - доб - ней, и о - ча-ми по-вёл, и, как лев про-ры - чал: - Да ис -

Джон Болл **f**

Сопрано соло

tr

пол - нит-ся во - ля гос - под - ня!.. Не по-мор-шась, ист-орг он стре-лу из реб-ра, и сло - мал по-блед-нев-шей ру-

141

ко - ю, и крест - на - крест е - ё по - ло - жил на гру - ди, и не вы - мол - вил боль - ше ни сло - ва.

146 *Ричард Арондел*
mf

- Жив, кля - нусь, е - ре - тик! Не у - бит он! - ска - зал Ри - чард А - рон - дел, вре - мен - ный канц - лер.

148

- Но и па - даль е - го, что - бы чёрт не у - нёс, не долж - на о - ста - вать - ся средь лу - га!

150

Он на - гнул - ся в сед - ле, по - лу ря - сы схва - тил, при - под - нял над зем - лёй Джо - на Бол - ла

152 *Сопрано solo* *p* $\text{♩} = 88$

и, при - шпо - рив ко - ня, по - ска - кал че - рез луг к во - ро - там ко - ро - лев - ско - го зам - ка. Как не - ма - я сте - на, по - тра -

155

mf *p*

сён-ный на-род вокруг сто-ял и свер-шён-но-е ви-дел. *p* Бес-по-лез-но ме-чи про-зве-не-ли, и вновь на-сту-

160

mf

пи - ло боль-шо - е мол - ча - нье. И вос - клик-нул ко-роль, про-сти - ра - я к тол-пе ру - ки,

164

Ричард II *f*

слов - но для брат-ских объ - я - тий: - Я ваш

168

вождь, смот - ри - - - те!.. *f* Всё вам

♩.=66 (♩=♩)

172

о - - - бе - ща - - - ю... Воль - но - сти и зем - ли...

177

tr

Воз - вра - ти - тесь в до - мы... Пла - чут ва - ши жё - ны... Пла - чут ва - ши

tr

182

де - ти... Всем да - ю про - ше - нье... Ве - ри - те ли мне?... - И, не

f *rit.* *Soprano solo p*

187

ве - ря, ска - зал без - на - деж - но - е: «Да!» - по - те - ряв - ший - ся в су - мер - ках го - лос.