

The score is for a full orchestra and a voice part. It is in 4/4 time with a tempo marking of quarter note = 160. The key signature has one sharp (F#). The score includes the following parts:

- Clarinet in Bb:** Starts with a melody in the first measure, marked *mf*.
- Bassoon 1 & 2:** Rests throughout.
- Horns in F (1 & 2):** Rests until the fourth measure, then plays a chord marked *mp*.
- Horns in F (3 & 4):** Rests until the fourth measure, then plays a chord marked *mp*.
- Timpani:** Rests until the fourth measure, then plays a chord marked *mp*.
- Snare Drum:** Plays a steady eighth-note pattern, marked *mp*.
- Tambourine:** Rests until the fourth measure, then plays eighth notes, marked *mp*.
- Triangle:** Rests until the fourth measure, then plays a sustained note, marked *mp*.
- Glockenspiel:** Rests throughout.
- Xylophone:** Rests throughout.
- Vibraphone:** Rests throughout.
- Voice:** Enters in the fourth measure with the lyrics "Ми-лень-кий Джон! Ми-лень-кий Джон!". Marked *mp*.
- Harp:** Rests throughout.
- Violin I & II:** Rests until the fourth measure, then play a melody marked *mp pizz.*
- Viola:** Plays a melody throughout, marked *mf pizz.* in the first measure and *mp* in the fourth.
- Cello:** Plays a melody throughout, marked *mf pizz.* in the first measure and *mp* in the fourth.
- Contrabass:** Plays a melody throughout, marked *mf pizz.* in the first measure and *mp* in the fourth.

7

mp

Cl.

Bsn. 1
2

mp

Fag. 2

Hrn 3
4

mp Cor. 3

S.Dr.

Tamb.

Glk.

mp

Vib.

mp

Voc

Что ты ку-ёшь там, ска-жи ка? Ми-лой мо - ей, ми-лой мо - ей пер - стень на бе - лень-кий паль - чик.

Hr.

mf

I
Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

13

Cl.

Bsn. 1
2

Hrn 3
4

S.Dr.

Tamb.

Tri.

Glk.

Vib.

Voc

Ми-ленький Джон! Ми-ленький Джон! Что ты по - ёшь без-у - молч - но? - Пес-но о ней, пес-но о ней, пес-но по-ю я о
Ми-ленький Джон! Ми-ленький Джон! Что жгут смеш-но - го, ска-жи ка? - Паль-чик у ней, паль-чик у ней, тонь-ше со-ло-мин-ки,

Hr.

I
Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

20

Cl.

Bsn. 1
2

Hrn 3
4

S.Dr.

Tamb.

Glk.

Voc

ми - лой, Ми - лень - кий Джон! Ми - лень - кий Джон! Что ты сме - ешь - ся так звон - ко?
пра - во! Ми - лень - кий Джон! Ми - лень - кий Джон! при - у - молк ты, дру - жо - чек?

Hr.

25

Cl.

Bsn. 1
2

Hrn 3
4

S.Dr.

Voc

Ми - лой мо - ей, ми - лой мо - ей, руч - ку сей - час я при - пом - нил,
Ми - лой мо - ей, ми - лой мо - ей, перст - ня на руч - ке не ви - деть!

I
Vln.

II

Vla.

Ve.

Cb.

29

Tamb.

Tri.

Xyl.

Voc

Ми - лень - кий Джон! Ми - лень - кий Джон! Что ж тут смеш - но - го, ска - жи - ка?
Ми - лень - кий Джон! Ми - лень - кий Джон! же ты пла - чешь, бед - няж - ка?

Ve.

Cb.

33

mf

Cl.

Bsn. 1
2

Hrn
1
2
3
4

Timp.

S.Dr.

Tri.

Xyl.

Voc

Руч-ка у ней, — руч-ка у ней, — лег-че, нежне - е пу - шин - ки!
Мо-лотраз - бил, — мо-лотраз - бил — перстень, чтоми-лойско - вал — я!

I
Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

mp

mf

mf

mf

mf

mf

1 2

8^{va} - -