

Score

Что ты сделал, Адам?

Валентин Дубовской

Слова Е. Лукина

Оркестровка Е. Бельновой

Score for the piece "Что ты сделал, Адам?" (What did you do, Adam?) by Valentin Dubovskiy, lyrics by Yury Lukin, and orchestration by Elena Belnaya. The score is in 6/8 time with a tempo of quarter note = 80. The key signature has one flat (B-flat). The score includes parts for Piccolo, Flute 1 & 2, Oboe 1 & 2, Clarinet in Bb 1 & 2, Bassoon, Contrabassoon, Horn in F 1, 2, 3, 4, Trumpet in C 1, 2, 3, Trombone, Tuba, Timpani, Snare Drum, Cymbals, Bass Drum, Wind, Glockenspiel, Xylophone, Voice, Harp, Violin I & II, Viola, Cello, and Contrabass. The score features various dynamics including *ff* (fortissimo) and *mf* (mezzo-forte). The vocal line includes the lyrics: "Что ты сде - лал, А - дам! Ты за - чем от - ку -".

6

mp Ob 1

mp Cl. 1

mp Bsn.

mp C. Bn.

Hn. 1 2 3 4

mf Glk.

mp Xyl.

Voc

сил от пло - да? Ну - ка вы - плонь не - мед - лен - но...

Hr.

I Vln.

II Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

10

mp Fl. 1 2

mp Ob. 1 2

mp Cl. 1 2

mp Bsn.

Wind

Voc

Всё. Про-гло - тил, ду - ра - чок. И про - шла от же - луд - ка по те - лу вол - ной теп - ло -

Hr.

I Vln.

II Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

17

Fl. 1 2 *Fl 1*

Ob. 1 2 *Ob 1*

Cl. 1 2

Tpt. 1 2 3 *Tr 2*

Wind

Xyl.

Voc

Hr. *ta.* И у - жа - ли - ла прав - да ог - ром - ный от стра - ха зра -

Vln. I II

Vla.

Vc.

Cb.

23

Ob. 1 2 *Ob 1 mp*

Cl. 1 2 *Cl. mp*

Hr. 1 2 3 4 *f*

Tuba *f*

Timp. *f*

S. Dr. *f*

B. Dr. *f*

Voc *mp* чок. Вспо-ми - на - ешь те - перь, как ты ут - ром ло - мал де - рев - ца? Как вче -

Hr. *f* *mp*

Vln. I II *f*

Vla. *f*

Vc. *f* *mp*

Cb. *f* *mp*

31

Ob. 1  
2

Cl. 1  
2

1  
2  
Hn.  
3  
4

Trbn.

Voc

Hr.

Vln

Vc.

Cb.

*mp*

*mp* Cor. I

ра из - о - би - дел су - пругу, ба - нан о - то - брав? От - ку - сил от пло -

40

Cl. 1  
2

Bsn.

C. Bn.

1  
2  
Hn.  
3  
4

Trbn.

Timp.

S. Dr.

Voc

Vln

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f* a2

да? По - смог - ри на се - бя, стер - ве - ца! Ах, не знал, что не - прав? Но те -

45

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob. 1  
Ob. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Hn. 1  
Hn. 2  
Hn. 3  
Hn. 4  
Cym.  
Voc.  
Hr.  
I  
Vln.  
II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

*mp*  
*mp*  
*mp*  
*mp*  
*f*  
*ff*  
*mp*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*mp*  
*mp*  
*mp*  
*mp*

перь-то у-знал, что не-прав! Ду-мал, слад-ко Бо-гам? Знать-е-тяж-ко-е бре-мя, А-дам. А ведь

52

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob. 1  
Ob. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Bsn.  
Hn. 1  
Trbn.  
Tuba  
Xyl.  
Voc.  
I  
Vln.  
II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

*mp*  
*mp*  
*mp*  
*mf*  
*mf*  
*f*  
*mf*  
*mf*  
*f*  
*mf*  
*mf*

жил без гре-ха, без о-гляд-ки, что твой га-мад-рил. Я же те-бе \_\_\_ го-во-рил, \_\_\_ чтоб не смел при-ка-зать - ся к пло-

1  
2  
3  
4  
Hn.

1  
2  
3  
Tpt.

Tuba

S.Dr.

Voc

1  
2  
3  
4  
Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

дам! Го - во - рил и - ли нет? Ты не хнычь, от - ве - чай! Го - во -



Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Cl. 1  
2

Bsn.

Trbn.

Tuba

Cym.

B. Dr.

Voc

1  
2  
3  
4  
Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

рил? Ну так что Мне ге - перь? За то -

70

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Cl. 1  
2

Hr. 1  
2

3  
4

Trbn.

Tuba

Voc

Hr.

I  
Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

бо - ю хо - дить по пя - там?

Detailed description: This is a page of a musical score, page 70. It features a variety of instruments and a vocal line. The instruments include Flute (Fl. 1, 2), Oboe (Ob. 1, 2), Clarinet (Cl. 1, 2), Horns (Hr. 1, 2, 3, 4), Trumpet (Trbn.), Tuba, Voice (Voc), Horn (Hr.), Violin (Vln. I, II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The vocal line has Russian lyrics: "бо - ю хо - дить по пя - там?". The score is written in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The music is arranged in a standard orchestral format with multiple staves for each instrument and a vocal line. The page number 70 is at the top left, and the page number 7 is at the top right.

73

*mp*

*mp*<sub>Ob I</sub>

*mp*<sub>Cl I</sub>

Hn. 1 2 3 4

Trpt

Trbn. *mp* *mf*

Tuba *mp* *mf*

S.Dr.

Voc

И сле - дить, \_\_\_ как бы вдруг \_\_\_ ни-че - го на те - бя не на - шло? А сту - пай - ка ты, зна - ешь, в го-

*mp*

*mp* *mp* *mp* *rit.*

Vln. I II

Vla.

Vc.

Cb. *mp*



82

*mp* non vib.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Cl. 1/2

C. Bn.

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tpt.

Trbn.

Tuba

S. Dr.

Voc

л о д - ны - е з е м - ли, А - дам, - и т р у - д и с ь д о у - па - ду, что б не бы - ло сил ни на что.

Hr.

I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Detailed description: This page of a musical score (page 82) features a variety of instruments and a vocal line. The woodwind section includes Flute 1/2, Oboe 1/2, Clarinet 1/2, and Cor Anglais. The brass section includes Horns 1/2 and 3/4, Trumpets, Trombones, and Tuba. The string section includes Violins I and II, Viola, Violoncello, and Contrabass. A vocal line is present with Russian lyrics. The score includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-piano) and *f* (forte), and performance instructions like *non vib.* (non-vibrato). The music is in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a common time signature. The vocal line has lyrics in Russian: "л о д - ны - е з е м - ли, А - дам, - и т р у - д и с ь д о у - па - ду, что б не бы - ло сил ни на что."