

УТОПЛЕННИК

Музыка Валентина Дубовского
Слова Александра Пушкина

$\text{♩} = 85$

mp

При-бе-жа-ли в из-бу де-ти,

4

в то-ро-пях зо-вут от-ца: «Тя-тя! тя-тя! на-ши се-ти при-та-щи-ли мерт-ве-

8

mf

-ца.» «Ври - те, ври - те, бе - се - ня - та, - за - вор - чал на

12

них о-тец: - ох, уж э - ти мне ро-бя - та! Бу-дет вам у - жо мерт-вец!

Суд на - е - дет, от - ве-чай- ка; с ним я ввек не раз - бе - руть;

де - лать не - че - го; хо - зяй - ка, дай каф - тан; уж по - пле-туть...

Где ж мерт-вец?' - «Вон, тя-тя, э- вот!» В са-мом де - ле,

при ре - ке, где раз - ост - лан мок-рый не - вод, мёрт-вый ви - ден

30 *mf*

на пес - ке. Без - об - раз - но

34 *mp*

труп у - жас - ный по - си - нел и весь рас - пух. Го - ре - мы - ка

38

ли не - счаст - ный по - гу - бил свой греш - ный дух,

41

ры - бо - лов ли взят вол - на - ми,

43 *mf*

а - ли хмель - ный мо - ло - дец,

45 *mp*

аль о - граб - лен - ный во - ра - ми

47

не - до - гад - ли - вый ку - пец?

49 *mf*

Му - жи-ку ка - ко - е де - ло? О - зи - ра - ясь, он спе - шит;

53

он по-топ - лен - но - е те - ло в во - ду за но -

56

-ги та - щит, и от бе - ре - га кру - то - го

59

от-толк-нул е - го вес-лом, и мерт-вец вниз по - плыл сно - ва

62

за мо - ги - лой и кре-стом.

66 *p*

Дол-го мёрт-вый меж вол - на - ми плыл ка - ча - ясь, как жи-вой;

p

8

70 *mf*

про - во - див е - го гла - за - ми, наш му - жик по -

mf

73

-шёл до - мой.

f

76 *mp*

«Вы, щен-ки! за мной сту-пай-те! Бу-дет вам по ка-ла-чу, да смот-ри-те ж, не бол-тай-те,

mp

79 $\text{♩} = 120$ *mf* *f*

а не то по-ко-ло - чу». В ночь по - го - да

83 *mf* *f* *mf* *f*

за - шу-ме - ла, взвол - но - ва - ла-ся

85 *f* *mp*

ре - ка, уж лу-чи - на до-го-ре - ла

88

в дым-ной ха - те му-жи - ка, де - ти спят, хо-зй - ка дрем - лет,

92 *mp* *f*

на по-ла - тях муж ле - жит, бу - ря во - ет;

95 *p* *mf*

вдруг он внем-лет: кто-то там в ок-но сту - чит.

98 *mp* *mf*

«Кто там?» – «Эй, впу-сти, хо-зя-ин!» – «Ну, ка-ка - я

101

там бе - да? Что ты но - чью бро - дишь, Ка - ин?

104

Чорт за - нёс те - бя сю - да; где во - зить - ся мне с то - бо - ю?

107

До - ма тес - но и тем - но.» И ле - ни - во - ю ру - ко - ю

110

по - ды - ма - ет он ок - но. Из - за туч лу - на ка -

tr

114

-тит - ся - Что же? го - лый пе - ред ним:

mf *f*

116

с бо - ро - ды во - да стру - ит - ся, взор от -

118

-крыт и не - дви-жим, всё в нём страш - но

120

о - не - ме - ло, о - пу - сти - лись ру - ки

122

вниз, и в рас-пух - нув - ше - е те - ло

124

ра - ки чёр - ны - е впи-лись.

ff

8

126

И му-жик ок - но за - хлоп - нул:

p

p

129

го-стя го - ло - го у - знав, так и об - мер: «Чтоб ты

132

лоп-нул!» про-шеп - тал он за - дро - жав.

f

8

135

p

Страшно мысли в нём мешались, трясся ночь он

139

f

на-про-лёт, и до утра

141

всё сту-ча-лись под окном

143

p

и у во-рот.

146 *tr*

Есть в на-ро - де

(8) *tr* 8

150

слух у - жас - ный: го - во-рят, что каж - дый год с той по-ры му-

(8) 8

154

-жик не-счаст-ный в день у-роч - ный го-стя ждёт; уж с ут - ра по -

(8) *f* *p* 8

158

-го - да злит - ся, но - чью бу - ря

(8) *f* 8

160

на - ста - ёт, и у - топ - лен - ник сту -

162

-чит - ся под ок-ном и у во - рот.