

АЛАДИН У СОКРОВИЩНИЦЫ

Валентин Дубовской
Слова Семёна Кирсанова
Оркестровка Елены Бельновой

$\text{♩} = 135$

The score is for a full orchestra and a vocal soloist. It is in 2/4 time with a tempo of 135 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The instruments listed are: Flauti 1 & 2, Oboe, Clarinetti in B 1 & 2, Fagotto, Contrafagotto, Corni in F 1 & 2, Trombe in B 1 & 2, Tuba, Timpani, Tamburo, Piatti, Glockenspiel, Voce, Arpi, Violini I & II, Viole, Violoncelli, and Contrabassi. The vocal line includes the lyrics: "Сто-ят во - ро - та, глу-хи - е к мо-ля-щим гла-зам и сле-зам. От-крой - ся, Се-зам! Я". Dynamic markings include *mp*, *f*, and *p*. The score shows a crescendo in the woodwinds and brass starting around measure 6, reaching a forte (*f*) dynamic by measure 8. The vocal line enters in measure 6 with a mezzo-piano (*mp*) dynamic, then becomes forte (*f*) in measure 8 and ends with a piano (*p*) dynamic in measure 9.

Flauti 1 2

Oboe

Clarinetti in B 1 2

Fagotto

Contrafagotto

Corni in F 1 2

Trombe in B 1 2

Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Glockenspiel

Voce

Arpi

Violini I II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

mp *f* *p*

Сто-ят во - ро - та, глу-хи - е к мо-ля-щим гла-зам и сле-зам. От-крой - ся, Се-зам! Я

9

p *mf*

Fl. 1 2

Cl. 1 2

Fag.

Voc

о - чень те - бя про - шу - от - крой - ся, Се - зам! Ну, что те - бе сто - ит, - ну, от - крой - ся, Се - зам!

p *mf*

Art.

V. I

Vc.



13

p *pcl1* *p* *f*

Ob.

Cl. 1 2

Glk.

Voc

Зна - ешь, я от - вер - нусь, а ты слег - ка при - от - крой - ся, Се - зам. Э - то

mp pizz.

V. II

V. le

Vc.

mp pizz.

Cb.

18 *f*

C.Fag. *f*

Cor. *f*

Tr. 1/2 *f*

Tuba *f*

Timp. *f*

Tam. *f*

P. *f*

Voc. *mf*

V. I *f*

V. II *f* arco

Vc. *f* arco

Cb. *f* arco

я ко-му го-во - рю - «от - крой - ся, Се-зам»? От - крой - ся и-ли я те - бя сам от-кро - ю! Ну,

23 *mp* Fl. 1 *mp*

Fl. 2 *mp*

Ob. *mf* *mp*

Cl. 1 *mf* *mp*

Cl. 2 *mf* *mp*

Voc. *mp*

Vc. *mf* *mp*

Cb. *mf* *mp*

что ты ме-ня му - ча-ешь, - ну, от-крой - ся, Се-зам, Се - зам! У ме-ня к те-бе о -

27

Fl. 1 2

Ob.

Cl. 1 2

C.Fag.

Cor.

Tr. 1 2

Tuba

Timp.

Tam.

P.

Voc.

гром - на - я прось - ба: будь лю - бе - зен, не мо - жешь ли ты от - крыть - ся, Се-зам? Се-зам, от-крой - ся!

Vc.

Cb.

32

Fl. 1 2

Cl. 1 2

Fag.

C.Fag.

Cor.

Tr. 1 2

Tuba

Tam.

Voc.

Ar.

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

Раз, от-крой-ся, Се-зам, два, от-крой-ся, Се-зам, три... Нель-зя же так по-сту-пать с че-ло-ве-ком,

p

f pizz.

f pizz.

f pizz.

p arco

47 *mp* *Fl 1*

Fl. 1 2

Ob.

Cl. 1 2

C.Fag.

Voc.

к мо - ля - щим гла - зам и сле - зам.

V. I

V. II

V-le

Cb. pizz.