

ШМЕЛЬ

1

Музыка Валентина Дубовского

Слова Ивана Бунина

$\text{♩} = 66$

p

Чёр-ный бар-хат-ный шмель,

p

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The tempo is marked as quarter note = 66. The music is in 6/8 time. The vocal line begins with a rest, followed by a melodic phrase starting on a dotted quarter note. The piano accompaniment starts with a rest, then enters with a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The dynamic is marked *p* (piano).

6

зо-ло-то-е о - пле - чье, за - у - ныв-но гу - дя - щий пе - ву - чей стру-

Detailed description: This system contains measures 5 through 10. The vocal line continues with the lyrics 'зо-ло-то-е о - пле - чье, за - у - ныв-но гу - дя - щий пе - ву - чей стру-'. The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern of eighth notes and chords. The dynamic remains *p*.

11

-ной, ты за-чем за-ле - та - ешь в жи-льё че-ло - ве - чье

Detailed description: This system contains measures 11 through 15. The vocal line continues with the lyrics '-ной, ты за-чем за-ле - та - ешь в жи-льё че-ло - ве - чье'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The dynamic remains *p*.

16

mf

и как буд - то тос - ку - ешь со мной? За ок-ном свет и зной,

mf

Detailed description: This system contains measures 16 through 20. The vocal line continues with the lyrics 'и как буд - то тос - ку - ешь со мной? За ок-ном свет и зной,'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The dynamic is marked *mf* (mezzo-forte). The time signature changes to 3/8 + 2/4 at the end of the system.

21

под-о-кон-ни-ки яр-ки, без-мя-теж-ны и жар - ки по-след-ни-е дни,

24

По-ле-тай, по-гу-ди - и в за-сох-шей та-тар-ке, на по-ду -

27

- шеч-ке крас-ной, у - сни. Не да-но те-бе знать че-ло-ве-чес-кой

32

ду - мы, что дав - но о-пу - сте - ли по - ля,

37

что уж ско-ро в бурь-ян сду - ет ве - тер у - грю - мый зо-ло-

42

-го - го су - хо - го шме - ля!