

# О тебе (из рок-оперы "Паганини")

Валентин Дубовской  
Николай Гумилёв

4 British Fife

The musical score is arranged for a 4 British Fife ensemble. It consists of several systems of staves. The first system shows the initial instrumental introduction for the fife parts. The second system features a rhythmic accompaniment for the fife parts, with a bass line. The third system contains the vocal melody with Russian lyrics. The lyrics are: "о те-бе, А А О те-бе, о те-бе, ни-че-го, ни-че-го о-бо мне! В че-ло-ве-чес-кой, тем-ной судь-бе ты-кры-". The score concludes with a final instrumental section for the fife parts.

9

Fife

ты - кры - ла - тый, Бла - го - род - но - е серд - це тво - ё - - - - слов - но герб о - то - шед - ших вре - мён. О - свя -

ла - тый, ты - кры - ла - тый при - зыв к вы - ши - не. О - свя -

Fife

Музыкальный фрагмент для фифы, включающий вокальную партию с русскими текстами и инструментальное сопровождение. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (B-flat major) и 4/4 такта. В начале фрагмента (с такта 16) фифа играет мелодию, состоящую из нот G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Вокальная партия начинается с такта 18. Текст песни: «ша - ет - ся им бы - ти - ё всех зем - ных, всех бес - кры - лых пле - мён. А А. ша - ет - ся им бы - ти - ё всех зем - ных, Ес - ли звёз - ды, яс - ны и гор - ды, от - вер - нут - ся от на - шей зем - ли, у не -». Музыкальные инструменты, участвующие в сопровождении, включают фортепиано, скрипки, альты, виолончели и контрабасы.



31

Fife

бит, что не - пол - нил - ся срок, мы под - ни - мем тог - да пе - ред ним, как за - щи - ту, твой бе - лый пла - ток. А

мы под - ни - мем тог - да пе - ред ним, как за - щи - ту, Звук за - мрёт в за - дро - жав - шей тру - бе, се - ра -

39

*molto rit.* *a tempo* *molto rit.*

фим про - па - дёт в вы - ши - не... О те - бе, о те - бе, о те - бе, ни - че - го о - бо мне!

О те - бе, о те - бе, о те - бе, ни - че - го, о - бо мне!