

Крест (из рок-оперы "Паганини")

Валентин Дубовской
Николай Гумилёв

The musical score is arranged in a system of staves. At the top, there are two empty staves. Below them is a vocal line with lyrics in Russian. The lyrics are: "Так дол-го лиг-ла мне за кар-то-ю кар-та, что я уж не мог о-пья-нить - ся ви-ном. Хо-". Below the vocal line is a guitar part with chord diagrams and labels: D7(F9), G13, F#13, G13, F#13, G13, G13, C9, B9, C9, E#7, D7, G7/F. Below the guitar part is a bass line. At the bottom, there are several empty staves, including one labeled "Synt 1" and another with a "Wah-wah" effect.

10

лод - ны - е звёз - ды тре - вож - но - го мар - та, хо - лод - ны - е звёз - ды тре - вож - но - го мар - та блед - не - ли од - на за дру - гой за ок - ном. В хо - лод - ном

C9 G13 D7 E♭7 D7 G13 G13 F#13

Synt 1

19

бе - зумь - и в тре - вож - ном а - зар - те я чув - ство - вал, буд - то иг - ра э - та - сон. "Весь банк - за - кри - чал - по - кры - ва - ю я в кар - те! Весь

G13 F#13 G13 G13 C9 E♭7 D7 G7/F C9

Piano *Glissando*

Synt 1

27

G13 D7 E7 D7 G13
 банк - за - кри - чал - по - кры - ва - ю я в кар - те! И кар - та у - би - та, и я по - беж - ден. Я вы - шел на воз - дух. Рас -

Fairy Pad

35

свет - ны - е те - ни бро - ди - ли так неж - но по неж - ным сне - гам. Не пом - ною я сам, как я пал на ко -

44

ле - ни, мой крест зо - ло - той при - жи - ма - я к гу - бам. **Rhodes**

Synth 1

54

Стать воль-ным и чист-ым, как звёзд-но-е не-бо, твой по-сех при-нять, о Сес-тра Ни-ще-та, бро-

Synt 1

63

д и т ь по до - ро - гам, вы - пра - ши - вать хле - ба, лю - дей за - кли - на - я свя - ты - ней крес - та!

Synt 1

pizz

73

Synt 1

83

Musical score for measures 83-92. The score includes a vocal line, a piano line, a B3 organ line, and a guitar line with pizzicato markings. The piano part is marked "Piano" and the organ part is marked "B3 organ".

93

Musical score for measures 93-102. The score includes a vocal line with lyrics, a guitar line with chord diagrams and names (G13, F#13, G13, F#13, G13, C9, B9, C9, E7, D7, G7/F, C9), and a synth line with a "Wah-wah" effect.

Lyrics: Мгно-вень-е... и в за-ле ве-се-лой и шум-ной все стих-ли и вст-ли ис-пу-ган-но с мест, ког-да я во-шёл, вос-па-
Чи-ри-би-ри уап пап

102

Guitar chords: G13, D7, E7, D7, G13, C9

Vocal lyrics:
 лён-ный, бе-зум - ный, ког - да я во-шёл, вос-па - лён-ный, бе-зум - ный, и мол-ча на кар-ту по - ста - вил мой крест.
 пап па уап пап пап па Ког - да он во-шёл, вос-па - лён-ный, бе-зум - ный, ког-

Piano accompaniment (Synt 1) includes a rhythmic bass line and chordal accompaniment.

110

Guitar chords: G13, D7, E7, D7, G7, C9, E7, D7, G7

Vocal lyrics:
 и мол-ча на кар-ту по - ста - вил мой крест.
 да он во-шёл, вос-па - лён-ный, бе-зум - ный

Piano accompaniment (Synt 1) includes a rhythmic bass line and chordal accompaniment. The word "Piano" is written above the piano part.