

## 2. Кара VII Баура

♩ = 70  
*mp* **Кара**

Ко-ро-ны нет, — ко-ро-но-ван по - зо - ром. — От - веть мне, бо - же, от - веть мне, ес - ли ты есть. —

A m7(add2) Fmaj7(add2) C(add2) G/B G A(add2)

8

Кем ста-ну? Мо - нар-хом? А мо - жет быть, во-ром, кра - ду - щим по кро - хам фа - мильну - ю честь?

D m(add2) D m(add2)/C B7(sus4) G m6/Bb A7(sus4) D m(add2) F m6/Ab A m(add2)

17 *mf* **Наж**

То - ну — в кро - ви мо - е - го — на - ро - да! До - ко - ле так хру-пок фран-цузский меч? — Гос-по-

F E m7 D m7 C(add2) F F/G G C E(add2)

26 *mf* **Кара**

дин к вам при - шли. О - жи - да - ют у вхо-да. Всех го - ни, я у - стал от не-нуж-ных встреч. —

A m(add2) A m(add2)/G F C(add2) D9 E9+ A m A m/G

34 *f*

Те-бе без сче-та со-бо-ры, мес - сы

D/F# Fm6 A m A m/G D/F# Fm6 A m(add2) A m(add2)/G Fmaj7

43 *mp*

и сла-во-сло-ви-я ан-гли - чан. Ска - жи мне, ска-жи мне, бо-же, те - бе не тес-но в у-

C(add2) G/B A(add2) Dm(add2) Dm(add2)/C B7 Em7-5/Bb

52 *f*

бо - гих ла - чу-гах мо-их кресть - ян? Бла - го-да - рень-я ка - ко - го ро-да

A7 Dm7-5/Ab F/G C(add2) E9+ A m(add2) A m(add2)/G Fmaj7 C(add2)

61 *mp* **Наж** *f* **Карл**

ждешь ты от душ, что зем-ли чер - ней? Госпо - дин к вам при - шли. О-жи - да - ют у вхо-да. Я ска-

D(add2) F/G C(add2) E(add2) A m(add2) A m(add2)/G F C(add2)

69

зал у-же, что не жду гос - тей!

D9 E9+ A m A m/G D/F# Fm6 A m A m/G D/F#

78 *f*

Бо-же, зна-ю, у-дач \_\_\_\_\_ не до-бьеш-ся раз-ом. Чу-да ждать не вре-мя, не про-бил час, \_\_\_\_\_

F m6 A m(add2) A m(add2)/G Fm C(add2) G/B A(add2)

86

но от дум та-ких кос-те - не - ет раз-ум и ро - ят - ся сле - зы \_\_\_\_\_ в гроб-ни-цах гла-з. \_\_\_\_\_

D m(add2) D m(add2)/C B7 E m/B<sup>b</sup> A7 D m/A<sup>b</sup> F/G C(add2)

95 *mp* *Наж*

Во-же - а - не бед не у - зна - ешь бро-да. Толь-ко я у-стал \_\_\_\_\_ от це-пей и пут. \_\_\_\_\_ Гос-по-

E9 A m(add2) A m(add2)/G Fm C(add2) D(add2) F/G C(add2) E(add2)

104 *Карл* *mf* *Наж*  $\text{♩} = 70$

*ff*

дин, к вам при - шли. О-жи - да - ют у вхо - да. Кто? \_\_\_\_\_ Не знаю, Жанной е - е зо - вут.

A m(add2) A m(add2)/G F C(add2) D9+ F m9 C F m7/C

112

C F m7/C C F m7/C C F m7/C C C m7 B<sup>b</sup>m C

*ff*

**Чтец:** Карл направил Жанну в осаждённый Орлеан, последний оплот обороны французской армии. Конечно, он не верил в легенду о Деве из дубового леса, но простой люд, вдохновлённый надеждой, мог пойти за Жанной и воспрянуть духом.