

## 2. Песня солдата

*mf*

Солдат

Шёл сол-дат в ноч-ном ле - су, встре-тил ры-жу-ю ли - су. А те-перь он хо-дит  
в шап - ке, по - то - му что о - чень хит-рый. А в ноч-ном ле-су страш - но  
толь-ко не для от-важ - ных. Тру-боч-ку на-быю, ча-ю за-ва-рю, пес-ню до-по-ю и пой-ду даль-ше. По-сре-ди бо-лот чёр - ных  
по-встре-чал сол-дат чёр - та. Бес е-го пу-гал, сла-ву пред-ла-гал, зо-ло-то су-лил, я-хон-ты да-рил, но сол-дат е - му не ве-рил,  
по - то - му что а - те - ност. А ког-да в ча-що-бе шёл, то бер-ло-гу он на - шёл. У - бе-жал от-ту-да  
бы-стро: он же храб-рый, а не глу-пый. Че-рез вью-гу, че-рез сту-жу, че-рез сля-коть, че-рез зной

7

12

16

20

26

*mf*

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal line is marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are in Russian and describe a soldier's experiences in the forest.

32

Солдат

я и - ду, и - ду со служ-бы. Я и - ду, и - ду до-мой. По до-ро-ге всё чи - ню. А од-наж-ды на лу - гу встре-тил ба-буш-ку Я-

38

Солдат

гу. Но о-на е-го не съе - ла, по-то-му что он не - вкус-ный.