



# Сцена Привидения и миссис Амни

♩ = 73

The musical score is arranged in a multi-stem format. It includes the following parts and sections:

- Blues guitar:** Features chord diagrams and rhythmic patterns.
- Fuzz guitar:** Includes a section labeled "3rd chorus" with a "4" marking above a note.
- Gothic organ:** Provides harmonic support with a section labeled "2nd chorus".
- Fantasy pad:** Features a section labeled "1st chorus".
- Vocal lines:** Two vocal staves with lyrics in Russian. The first staff is labeled "Призрак" and "1st chorus". The second staff is also labeled "Призрак" and "2nd chorus".

**Lyrics:**

1st chorus: **Призрак**  
 Вновь за-кат рас-пы-лал-ся по-жа ром. Э-то ан-гел на божь-ем дво-

2nd chorus: **Призрак**  
 Хо-тя и сла-дос-тен а-зарт ид-ти сра-зу по-  
 Ку-да кру-гом не по-гля-ди, в лю-бом из ка-нув-

Synt 1

11

1st & 2nd chorus

ре жжёт о-хан - ку дней-ных на-ших жа - - - лоб, а ноч-ны - - - е он жжёт на за-  
 двум до - ро - - - гам, нель - зя од - ной ко - ло - дой карт иг - рать и сдья - во - лом и  
 ших сто - ле - - - тий бог так сме - ёт - ся над люд - ми, как буд - - - то нет е - го на

Synt 1

19

с бо - - - ром. сбе - - - те.

Synt 1

28

39

48

$\bullet = 110$

Blues guitar  
2nd chorus

C A7

Clean guitar

Появляются миссис Амни и братья. Амни

Вы на - прас - но слыш - ком мно - го пла - че - те,  
При - ста - вай - те, друг мой, к но - вой га - ва - ни,

1st chorus  
Blues guitar

1 2 1 S1 1 S1 3

D9 G7(6) C A7 D9 G7(6) C E7

1st chorus  
2nd & 3rd chorus

**Братья Амни**

сто - не - те тоск - ли - во по но - чам, по но - чам, то на - до - е - да - е - те то пря - че - тесь. Дай - те от - дых, дай - те от - дых ста - рень - ким кос - тям.  
по - стри - жём, о - ле - нем пер - вый класс, пер - вый класс! Вам бро - дить по зам - ку в бе - лом са - ва - не бы - ло, бы - ло, бы - ло бы ком - форт - ней, чем сей - час.

1st & 2nd refren

Am6 Dm6 E7 Am6 Dm6 E7 Am6 Dm6

Бед - но - е, не - счаст - но - е со - зда - ни - е труд - но, не - у - стро - ен - но жи - вёт. От е - ды и све - та воз - дер - жа - ни - е  
люб - ви и сек - са

D9 G7(6) C G7(6) C A7 D9 G7(6)

ско - ро до доб - ра ско - ро до доб - ра ско - ро до доб - ра не до - ве - дёт. О - чень не - ра - зум - но при - ви - де - ни - ю, ес - ли с дол - гой жизнь - ю

Piano

Synt 1

♩ = 60

72

по-вез-ло, по-вез-ло, про-во-дить е-ё в та-ком том-ле-ни-и и у-пот-реб-лять е-ё во зло, дру-гим во зло. По-верь-те! Вы на-прас-но слиш-ком

Chords: C, A7, D9, G7(6), C, A $\flat$ 7, D $\flat$

Synt 1

*accelerando*

78

мно-го пла-че-те, сто-не-те тоск-ли-во по по-чам, по по-чам, то на-до-е-да-е-те то пря-че-тесь.

Chords: B $\flat$ 7, E $\flat$ 9, A $\flat$ 7(6), D $\flat$ , B $\flat$ 7

Synt 1

83

Дай - те от - дых, дай - те от - дых ста - рень - ким кос - тям. Дай - те от - дых, дай - те от - дых ста - рень - ким кос - тям. Дай - те от - дых, дай - те от - дых

88

Дай - те от - дых, дай - те от - дых Дай - те от - дых, дай - те от - дых ста - рень - ким кос - тям.

*Во время песни Джонни и Джимми устанавливают пугало в саване. Призрак, увидев его, издаёт вопль и убегает, затем осторожно возвращается и читает табличку на груди пугала.*

**Привидение:** *(читает)* Дух фирмы Отис. Единственный подлинный и оригинальный призрак! Остерегайтесь подделок. Все остальные - не настоящие!

*Поняв, что его провели, бросает пугало за кулисы.*