

## VII

$\text{♩} = 70$

Сопрано

Альты

Тенора

*mp*

А в Аф - ри - ке, а  
в Аф - ри - ке, он

*mp*

А в Аф - ри - ке, а  
в Аф - ри - ке, он

*mp*

А в Аф - ри - ке, а  
в Аф - ри - ке, он

*f* *p* *f* *mp*

4

C

А

T

в Аф - ри - ке, на чёр - ной Лим - по - по, си -  
в Аф - ри - ке под паль - мо - ю си - дит и

в Аф - ри - ке, на чёр - ной Лим - по - по, си -  
в Аф - ри - ке под паль - мо - ю си - дит и

в Аф - ри - ке, на чёр - ной Лим - по - по, си -  
в Аф - ри - ке под паль - мо - ю си - дит и

7

C  
-дит и пла - чет в Аф - ри - ке пе -  
на мо - ре из Аф - ри - ки без -

A  
-дит и пла - чет в Аф - ри - ке пе -  
на мо - ре из Аф - ри - ки без -

T  
-дит и пла - чет в Аф - ри - ке пе -  
на мо - ре из Аф - ри - ки без -

9

C  
-чаль - ный Гип - по. Он -дит:  
от - ды - ха гля-

A  
-чаль - ный Гип - по. Он -дит:  
от - ды - ха гля-

T  
-чаль - ный Гип - по. Он -дит:  
от - ды - ха гля-

1. 2.

12 *Funno no tr*

«Не е - дет ли в ко-раб - ли - ке, не е - дет ли в ко-раб -

15 *mf* *f*

ли-ке док-тор Ай - бо-лит, док-тор Ай-бо -

*mf* *f*

♩ = 150

19

-лит?)»

*mf*

И ры-шут по до - ро - ге  
сло-ны и но - со - ро - ги

*mf*

И ры-шут по до - ро - ге  
сло-ны и но - со - ро - ги

И ры-шут по до - ро - ге  
сло-ны и но - со - ро - ги

*mf*

23 *mf*

Слоны и носороги

«Что ж не-ту Ай - бо-ли-та, не-ту Ай - бо-ли-та,  
и го-во-рят сер-ди - то:  
и го-во-рят сер-ди - то:  
и го-во-рят сер-ди - то:  
и го-во-рят сер-ди - то:

не - ту Ай - бо - ли - та?»

♩=130  
*tr*

С А Т

А ря-дом бе - ге - мо - ти - ки      схва-ти-лись за жи -

А ря-дом бе - ге - мо - ти - ки      схва-ти-лись за жи -

А ря-дом бе - ге - мо - ти - ки      схва-ти-лись за жи -

С А Т

-во - ти - ки:      у них, у бе - ге - мо - ти - ков, жи - во - ти - ки бо-лят.

-во - ти - ки:      у них, у бе - ге - мо - ти - ков, жи - во - ти - ки бо-лят.

-во - ти - ки:      у них, у бе - ге - мо - ти - ков, жи - во - ти - ки бо-лят.

43  $\text{♩} = 120$   
*mf* *f* *mp*

C И тут же стра-у - ся - та виз-жат, как по-ро - ся - та. Ах,

A И тут же стра-у - ся - та виз-жат, как по-ро - ся - та. Ах,

T И тут же стра-у - ся - та виз-жат, как по-ро - ся - та. Ах,

*mf* *f* *mp*

47 *Funnono mf*

C жал-ко, жал-ко, жал-ко, жал-ко бед - ных стра - у - сят! И

A жал-ко, жал-ко, жал-ко, жал-ко бед - ных стра - у - сят!

T жал-ко, жал-ко, жал-ко, жал-ко бед - ных стра - у - сят!

*mp* *f*

51 *f*

корь, и диф - те - рит у них, и го - ло - ва бо - лит у них, и  
ос - па, и брон - хит у них, и

*mf* *f*

55 *Страусята тр*

гор - лыш - ко бо - лит. «Ну что же он не е - дет,

*p* О - ни ле - жат и бре - дят:  
*p* О - ни ле - жат и бре - дят:  
*p* О - ни ле - жат и бре - дят:

*p*

59 *f*

ну что же он не е - дет, док - тор Ай - бо - лит?»

*f* *f*

62  $\text{♩} = 100$   
Акула *mp*

А ря-дом при-кор-ну-ла зу-ба-ста-я а-ку-ла, зу-ба-ста-я а-ку-ла  
Ах, у е - ё ма-лю-ток, у бед-ных а-ку-лят, у-же две-над-цать су-ток

*mp*

65

1. на сол - ныш - ке ле - жит. 2. зуб - ки бо - лят!

67 *mf*

*mf*

И вы - вих-ну - то пле - чи - ко не пры - га - ет, не ска - чет он,  
у бед - но - го куз - не - чи - ка; а горь-ко- горь-ко пла - чет он

*mf*

И вы - вих-ну - то пле - чи - ко не пры - га - ет, не ска - чет он,  
у бед - но - го куз - не - чи - ка; а горь-ко- горь-ко пла - чет он

*mf*

И вы - вих-ну - то пле - чи - ко не пры - га - ет, не ска - чет он,  
у бед - но - го куз - не - чи - ка; а горь-ко- горь-ко пла - чет он

*mf*

Кузнечик *tr*

«О, где же доб-рый док-тор? О, где же доб-рый док-тор?»

и док-то-ра зо-вёт:

и док-то-ра зо-вёт:

и док-то-ра зо-вёт:

*tr*

Ког - да же он при - е - дёт? Ког - да же он при-дёт?»

«О, где же доб-рый док - тор? О, где же доб-рый док - тор?»

«О, где же доб-рый док - тор? О, где же доб-рый док - тор?»

«О, где же доб-рый док - тор? О, где же доб-рый док - тор?»

*f*



76

C  
Ког - да же он при - е - дет? Ког - да же он при-дёт?»

A  
Ког - да же он при - е - дет? Ког - да же он при-дёт?»

T  
Ког - да же он при - е - дет? Ког - да же он при-дёт?»

78

*ff* *p* *ff*